

El Cercle d'Economia premia al IES Jacint Verdaguer de Sant Sadurní y la escuela Cintra del Raval por sus proyectos educativos

Listos para el futuro

MAITE GUTIÉRREZ
Barcelona

En el aula John Dewey del instituto público Jacint Verdaguer, en Sant Sadurní d'Anoia, un grupo de alumnos desmonta mitos sobre la comida. Es martes y la clase de primero de ESO B participa en una charla sobre alimentación saludable bajo la mirada de su tutora. En el piso de arriba, estudiantes de tercero de ESO crean un wiki –una especie de página web colaborativa– con la información de la asignatura de ciencias sociales. Cada uno trabaja sobre un ordenador portátil, mientras el profesor supervisa la faena –no tienen libros de texto, son los maestros quienes crean los contenidos–.

Fuera del instituto, ocho estudiantes hacen prácticas en comercios y empresas del municipio a través de un programa ocupacional del Ayuntamiento. Es esta forma innovadora y abierta de trabajar la educación la que le ha valido el pri-

mer premio de Ensenyament del Cercle d'Economia, dotado con 25.000 euros y que se otorgó ayer. En el Jacint Verdaguer ya están acostumbrados a los premios, y aunque no es el objetivo del equipo directivo hacerse con ellos, reconocen que les ayudan a mejorar el instituto. “Nuestro proyecto se basa en una escuela abierta a la socie-

dad en la que se ubica”, explica el director del instituto, Robert Muñoz. Y para ello han desarrollado una metodología de enseñanza propia, adaptada a los avances tecnológicos.

A unos 50 kilómetros de distancia, en el barrio del Raval de Barcelona, la escuela Cintra también trabaja para preparar a sus alumnos, pero de una forma muy distinta. Ellos han ganado el segundo premio del Cercle d'Economia, 15.000 euros, aunque su director, Enric Sevilla, explica que lo que de verdad importa es la “subida de autoestima” que da algo así. Sobre todo atendiendo a la alta dosis de vocación necesaria para trabajar en el centro. No se trata de un instituto ordinario. Allí estudian 48 chicos procedentes de entornos muy difíciles, en riesgo de exclusión social, que derivan los equipos de atención psicopedagógica. Sevilla resume lo que es el éxito para sus alumnos: “Tener un sueldo, un trabajo normal, y romper la rueda de exclusión de la que vienen”.●

Consejo escolar

Discrepancias por el calendario

■ La propuesta de calendario escolar del Departament d'Educació para los próximos tres cursos no ha gustado al consejo escolar. En la reunión de ayer se acordó aprobar el calendario del curso que viene el próximo miércoles, pero no el de los dos siguientes por la semana blanca.



Una clase de tercero de ESO del IES Jacint Verdaguer

GEMMA MIRALDA

Aumento de los participantes

■ En esta segunda convocatoria de los premios de educación de la Fundació Cercle d'Economia han aumentado los participantes de forma considerable. En total, 42 institutos y centros de educación primaria (CEIP) han presentado distintos proyectos, en especial dedicados a la atención a la diversidad y a los alumnos con riesgo de exclusión o fracaso escolar –el año pasado se presentaron 30 proyectos–. De entre todos, se seleccionaron cuatro finalistas, los dos ganadores y la Funda-

ció Joan XXIII, de l'Hospitalet de Llobregat, y el CEIP La Sínia, en Vic, donde se trabaja de forma intensiva con las familias de los alumnos llegados de otros países.

El Cercle d'Economia destaca el esfuerzo del cuerpo de profesores de los cuatro centros finalistas para “afrentar las dificultades” de su labor. “Delante de los retos, han buscado soluciones más allá de los procedimientos y hábitos educativos de las redes de centros públicos o privados”. Ayer por la tarde se

celebró la entrega de premios en la sede del Cercle d'Economia, que encabezó Salvador Alemany, presidente del Cercle.

Antes de conocer el veredicto final –hasta anoche no se dio el nombre de los premiados– los finalistas se preparaban para acudir al acto. En Sant Sadurní, por ejemplo, el director del instituto invitaba a todas las personas involucradas de alguna manera con el centro a viajar a Barcelona. En Cintra, también animaron a los alumnos mayores a acudir.

Susana Quadrado



Equilibrios

En una cena con amigos, conocidos y saludados cada frase punzante, después de un par de *pacharanes*, es puro veneno. A punto de pedir la tercera copa (la canguro ha bajado su taxímetro hace al menos cuatro horas), los comensales se enfrascan en una conversación sobre padres e hijos, sobre cómo se organiza cada cual para no perder el equilibrio familiar y emocional que tanto preconizan los manuales de autoayuda. Y es en este momento cuando se desliza la siguiente pregunta, formulada por supuesto a la madre que se ve en la tesitura de trabajar más horas de las que estipula el convenio colectivo de su empresa: “¿Y tú no te sientes culpable de no estar con tus hijos por el trabajo?”. Aunque la maldita pregunta se formule sin intención de herir, lo cierto es que da de lleno en la diana. Y duele. Siempre duele.

No hay madres perfectas. Todos tendrían que empezar a asumirlo y dejar de culpabilizarlas, empezando por ellas mismas. Dan ganas de arrear un par de yoyos a aquellas amigas, conocidas o saludadas que un buen día, después de una jornada maratónica, sueltan algo así como: “¡Cualquiera diría que tiene hijos!”. Si hiere que la sociedad juzgue a las madres (mal si se quedan en casa, mal si trabajan demasiado), más hiere que las inquisidoras sean otras mujeres. Hay luz al final del túnel aunque algunos traten de hacernos creer que esa luz es la de una locomotora que se acerca a toda velocidad en sentido contrario.

Educar a un hijo es algo serio, muy serio y difícil. Todo lo que somos viene de lo que fuimos. Un hijo implica renuncia y visión de futuro, y su bienestar debe anteponerse a todo. Un hijo obliga a pasar del individualismo al altruismo, del

No hay madres perfectas; la sociedad tendría que asumirlo y dejar de culpabilizarlas

narcisismo a la generosidad. Pero debe y tiene que ser posible aprender a compatibilizar la adoración a los hijos y su educación con la vocación y la plenitud profesional en el grado que cada una considere. No hay duda de que los hijos

acabarán ocupando todo el espacio mental y el tiempo libre de la madre. Desde esta perspectiva puede parecer que la maternidad es algo heroico, digno de tener en cuenta en las estadísticas, sin embargo es la vida misma. Si se ha tomado la decisión de que una vida sin hijos es una vida vacía, vale la pena intentarlo. El papel del padre, su rol ante los hijos, es clave para que el engranaje funcione. La verdadera batalla por la conciliación es que ellos sean cada vez más madres, sin que ellas renuncien a serlo.

squadrado@lavanguardia.es

Las ventajas de los
suscriptores de
LAVANGUARDIA

Teatre Apolo
Sweeney Todd, hasta 11/05
Descuento 15% ServiCaixa

Palau Sant Jordi
Depeche Mode, 20/11
Venta anticipada en ServiCaixa

Òpera de Sabadell
Centre Cultural Caixa Terrassa
Don Giovanni, 07/05
Descuento 20% Taquilla

Consultar salas
Baff - Festival de Cinema Asiàtic de Barcelona, del 30/04 al 10/05
Descuento 20% Taquilla

Teatre de Salt
Pippi Langstrump, 10/05
Descuento 15% ServiCaixa

Barcelona Teatre Musical
La Bella y La Bestia, hasta 25/07
Descuento 15% ServiCaixa

Cine Cinesa
Descuento cine* Taquilla

Teatre Poliorama
Garrick, hasta 10/05
Descuento 20% Taquilla

Cine ACEC
Descuento cine* Taquilla

Entradas limitadas y máximo 2 entradas por suscriptor.
* Descuento cine: precio día del espectador de lunes a viernes excepto festivos.
Es necesario presentar el carné de suscriptor.

Para acceder a las ofertas consulta www.lavanguardia.es/club o la sección CLUB del QUÈFEM!
Punto Atención Club: c/ Pelai, 3 Barcelona. De lunes a viernes de 8 a 17 horas.